

FORMULARIO DESARROLLO DE LA BUENA PRÁCTICA EDUCATIVA
DESCRIPCIÓN DE LA BUENA PRÁCTICA¹
PROVINCIA IBÉRICA 2018-2019

Información General			
Centro educativo			
Nombre	Maristak Zalla ikastetxea		
Dirección	Avda. Lehendakari Agirre 12-14		
Etapas:			
PRIMARIA/INFANTIL: Primaria (5º y 6º)			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Equipos responsables:			
PRIMARIA/INFANTIL: Equipo Innovación (Coordinadora)			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Nombre y Apellidos de los participantes			
PRIMARIA/INFANTIL: MÓNICA POZO, AITZIBER URETA, JULENE ALONSO, LOLI PALACIO con 5º y 6º de EP			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Contactos		Tfno.	946390029
MÓNICA POZO		E-mail	m.pozo@maristaszalla.com

¹ Es necesario completar un formulario por cada Buena Práctica (una para Infantil-Primaria y otra para Secundaria-Bachillerato-Ciclos. En el caso de obras sociales, lo mismo, un formulario por cada Buena práctica presentada).

1. Resumen Ejecutivo (máximo de 500 palabras):

La Buena Práctica que presentamos consiste en nuestro trabajo y participación en la Plataforma eTwinning. eTwinning es la comunidad de centros escolares de Europa y ofrece a los equipos educativos de los centros escolares de los países participantes un espacio para comunicarse, colaborar, desarrollar proyectos o lo que es lo mismo, sentirse y formar parte de una comunidad educativa mucho mayor.

En el curso 2017-18 ya formamos parte del programa, por lo que, este curso 2018-19 es nuestra segunda experiencia en esta iniciativa. En el proyecto escogido para el curso escolar actual se llevan a cabo diferentes acciones coordinadas con centros de otros países de Europa, destacando, entre otras, la presentación de los alumnos, a través de videos y fotos, en un espacio privado destinado a este propósito, e intercambio de "Greetings" o "Christmas cards".

El atractivo de esta iniciativa reside, sobre todo, en que se trabaja con una metodología activa que aporta a los chicos y chicas experiencias de aprendizaje contextualizado, va más allá de una mera adquisición de conocimientos. El alumnado tiene un papel protagonista, es actor de la experiencia y de su propio proceso de aprendizaje; el rol del profesor es básicamente de guía y orientador. Los alumnos y alumnas preparan de principio a fin el trabajo, desde la realización de los guiones para los videos hasta la materialización de las postales.

La práctica la ha llevado a cabo el alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria. Un total de 102 alumnos y 4 docentes han participado en el proyecto, 3 de ellos por primera vez. Tanto los alumnos que han participado en la experiencia como el resto de personas que componen la comunidad educativa han acogido la iniciativa de forma positiva y con gran interés. En la evaluación y seguimiento que se hace del programa de forma sistemática, el alumnado ha destacado como punto fundamental la posibilidad de conocer las diferencias culturales de otros estudiantes de su misma edad, mediante la colaboración e intercambio con niños y niñas de otros países. Se han mostrado agradecidos por poder tener la oportunidad de participar en el programa y han estado altamente motivados desde el principio hasta el final

Este programa contribuye al Proyecto de Centro en los siguientes aspectos:

- *Permite a nuestro alumnado hacer una reflexión sobre la celebración de la navidad, tanto en nuestro entorno, como en otros países.*
- *Se utiliza el inglés como lengua vehicular durante todo el proyecto, por lo que se sigue la línea de educación trilingüe.*
- *Se trata de un proyecto innovador que, no solo trabaja el manejo de la lengua inglesa, sino que favorece la tolerancia, el respeto y la convivencia.*
- *Por cumplir con 3 de las 4 dimensiones en las que concebimos la educación integral: yo conmigo (en menos medida), yo con los demás y yo con el mundo.*
- *Es una acción relacionada con el currículo (priorización de competencias y aplicación de los contenidos, comunidad de aprendizaje, priorización de destrezas, tales como expresión oral o habilidades artísticas), el estilo educativo, la convivencia (multiculturalidad, equipos de trabajo) y las líneas metodológicas (CLIL, ABP, trabajo cooperativo, intercambio internacional).*

2. Planificación (Máximo 600 palabras)

Será en el curso 2017-18 cuando comenzamos nuestra aventura europea. La propuesta nos viene de nuestro Berritzegune de zona. Una docente del centro se muestra interesada en liderar esta iniciativa y acude a las jornadas de información y formación. En estas, muestran no solo el funcionamiento del programa sino también sus beneficios, así como diversos casos prácticos y las múltiples posibilidades que ofrece. Tras esta primera fase será el equipo de innovación del centro el que se haga cargo de la tarea de implementarlo y sistematizarlo. En dicho equipo, de forma consensuada, se decide comenzar solo y exclusivamente en los cursos de 6º de Educación Primaria y con actividades que no se extiendan más allá de un trimestre, se trata de comenzar a andar sin expectativas que superen a la realidad de nuestro día a día. En este caso, solo dos docentes participan en el programa, Iñaki Monge y Mónica Pozo, profesores de inglés de ambos cursos de 6º de EP.

Tras esta primera experiencia y su posterior evaluación se detecta la necesidad de prolongar en el tiempo este tipo de prácticas y se plantea como objetivo para el curso 2018-19 ampliar el proyecto a mayor número de alumnado y actividades. Es en este curso cuando se diseña el programa como un elemento estable que mantendremos en el tiempo en nuestro centro, estableciendo los pertinentes cambios en función de los distintos grupos que participen.

A nivel de infraestructuras disponemos de todos los medios necesarios (tecnológicos y materiales): cámaras, cañones, pizarras digitales y ordenadores... Respecto a los recursos humanos todo parte de una adecuada formación, por lo que, la persona que se formó inicialmente ha realizado formación interna y de ahí en adelante se ha materializado una formación en cascada.

Los pasos para la planificación e implementación del proyecto han sido los siguientes:

1º Dar de alta en la plataforma a los profesores participantes. Es un proceso que lleva unos días, ya que, tanto el centro, Maristak Zalla en este caso, como el Portal de Servicio Nacional de Apoyo a eTwinning tienen que aceptar la solicitud.

2º Diseñar el proyecto a proponer.

3º Subir la propuesta a la plataforma.

4º Una vez conseguidos los socios europeos (centro con el que interactuar) escribir el proyecto en la plataforma.

5º Preparar un video explicativo para las familias. Para informar sobre el proyecto en sí y lo que ofrece eTwinning.

6º Llevar a cabo el proyecto.

7º Realizar dos evaluaciones, una a los alumnos y otra al profesorado que toma parte en el programa. Ambas evaluaciones se llevan a cabo al finalizar el proyecto.

3. Desarrollo y ejecución de la Práctica: (Máximo 800 palabras)

Los plazos, recursos y actividades previstas en la planificación se han cumplido durante el desarrollo de la práctica.

Estos son los hilos conductores propuesto para el proyecto:

- *¿Cómo celebran las navidades en otros países de Europa?*
- *¿De que medios disponemos para ponernos en contacto con aquellos que no conocemos y además están lejos?*
- *¿Qué podemos aprender de otras culturas?*

Las dos tareas principales son la grabación de un video de presentación y la preparación y posterior envío de unos "Christmas cards".

Nos marcamos las siguientes metas de comprensión y objetivos:

- *Celebrar las navidades.*
- *Aprender sobre tradiciones de otros países.*
- *Comprender que la Lengua Inglesa es el idioma necesario para ser capaces de comunicarnos con personas en cualquier lugar del mundo.*
- *Incrementar el nivel de motivación del alumnado participante.*

Tras plasmar nuestra propuesta en la plataforma recibimos muchas respuestas, suele ser habitual, y respondemos a todas ellas. A una en concreto le proponemos ser cofundadora del proyecto con nosotros, ya que, se necesitan dos fundadores para ponerlo en marcha. A las que entran dentro de nuestro rango les ofrecemos participar y a las restantes les enviamos un mensaje de cortesía y agradecimiento por el interés.

En el momento en que los centros seleccionados como cofundador y participantes responden a nuestra aceptación y propuesta comenzamos lo que ya podríamos denominar el trabajo en el sentido estricto de la palabra. Creamos una especie de calendario o secuencia en el Twinspace (el Twinspace es un espacio que habilita la plataforma para cada proyecto. A este espacio solo tienen acceso los profesores de los centros participantes en el proyecto, es privado y se utiliza para compartir tanto documentos como imágenes o videos, además, tiene un chat y un diario de proyecto), para que todos los participantes podamos saber cuales son los pasos a dar.

Una vez escrito e inscrito el proyecto en la plataforma y con los socios de otros países seleccionados, reunimos a todos los alumnos participantes y les explicamos el programa de forma secuenciada. Para ello utilizamos videos e imágenes de nuestro programa del curso anterior y/o de otros programas realizados por otros centros.

En diversas sesiones lectivas, fundamentalmente de inglés y artística, trabajamos las diferentes partes del proyecto. Inicialmente los alumnos preparan los guiones para el vídeo de presentación, se dedican dos o tres sesiones a la preparación de dichos guiones. Una vez preparados realizamos las grabaciones.

De forma paralela, durante el mes de noviembre, en las clases de arte y tutoría empezamos a preparar las postales y felicitaciones en inglés, las cuales después se envían a los países participantes.

Durante este curso 2018-19 se han cumplido, tanto el desarrollo diseñado inicialmente y los tiempos de ejecución, así como los objetivos de la actividad. Los aprendizajes son múltiples y de diferentes ámbitos: multiculturalidad, diversidad, comunicación, respeto, inclusión y

atención a la diversidad, ya que, es un proyecto en el que todos los alumnos sin excepción participan.

El proyecto de aprendizaje eTwinning ofrece muchos beneficios, la motivación del alumnado se multiplica, las personas se sienten parte de su aprendizaje y son ellas las verdaderas protagonistas. Siendo el alumno el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y actor del mismo, desarrolla su autonomía y el espíritu crítico, refuerza sus capacidades y habilidades sociales. En definitiva, construyendo su propio aprendizaje desarrollan competencias y lo hacen todo ello de forma colaborativa.

Como área de mejora, nos planteamos incrementar las sesiones de coordinación entre los docentes implicados en el proyecto, tanto de forma previa a la ejecución como durante el mismo. Dichas reuniones son necesarias para la elaboración conjunta de tareas, toma de decisiones y distribución del trabajo.

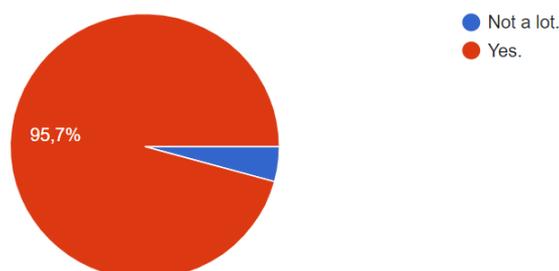
4. Resultados de la práctica: (Máximo 300 palabras)

Los resultados obtenidos responden a los objetivos planteados. La propuesta de objetivos es totalmente realista y ajustada a la posible consecución de los mismos teniendo en cuenta el perfil del alumnado, las herramientas disponibles, las competencias del profesorado y el propio entorno.

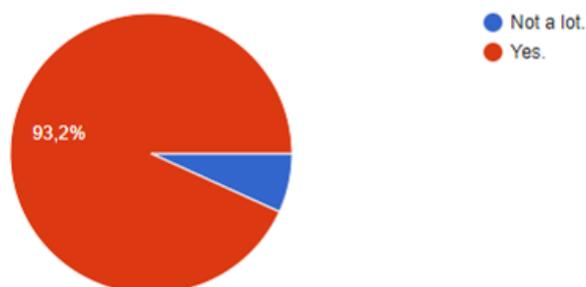
Considerando a los alumnos participantes en el proyecto como grupo de interés afectado, estas dos graficas responden a la satisfacción de ambos grupos (resultados obtenidos de la encuesta a alumnado para la evaluación del proyecto):

Respuestas de los alumnos de 6º y 5º de primaria respectivamente a la pregunta: ¿Te ha gustado participar en este proyecto?

47 respuestas



44 respuestas



Tal y como se aprecia en la gráfica, el grado de satisfacción de los alumnos respecto al proyecto es muy alto en ambos grupos. De los 91 alumnos que han respondido a la encuesta solo el 6,8% en 5º y el 4,3% en 6º opinan que participar en el proyecto no les haya gustado mucho.

No obstante, hay que tener en cuenta que las encuestas realizadas han sido en inglés y que algunos alumnos han contestado sin entender bien la pregunta. Esto se deduce de la segunda parte, en la que algunos alumnos han respondido “Not, a lot”, y en su explicación posterior han respondido que les ha gustado y que ha sido interesante. Es por este motivo y como área de mejora, la propuesta de realizar la encuesta a alumnos en castellano el curso 2019-20.

En este curso 2018-19 se han cumplido tanto los objetivos como los plazos, aunque eso en ocasiones haya supuesto cierta carga de trabajo adicional. En un proyecto de estas características, en el que están implicados otros centros, no existe la opción de variar sobre la marcha ninguna premisa definida inicialmente, ya que, se descompensaría toda la sistemática de trabajo coordinado.

5. Evaluación y revisión de la práctica: (Máximo 300 palabras)

Tal y como se decidió al inicio de la planificación del proyecto se ha realizado un cuestionario/encuesta a los alumnos participantes y a los profesores. En dicha encuesta se han recogido sensaciones y aprendizajes por parte del alumnado, y dificultades y oportunidades de mejora por parte de los docentes.

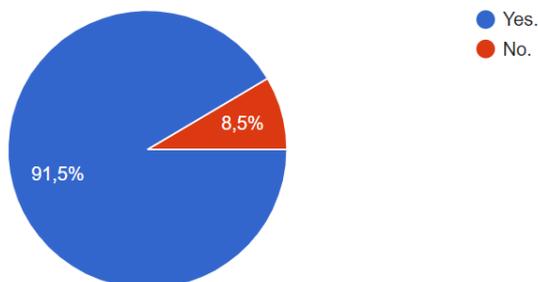
Para la realización de la encuesta se ha utilizado un formulario de Google para cada grupo de interés.

La encuesta la han cumplimentado 100 alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria y las cuatro profesoras que han participado en el proyecto este curso 18-19. Se adjuntan resultados de las encuestas:

Respuestas más significativas de los alumnos de 6º y 5º Educación Primaria respectivamente:

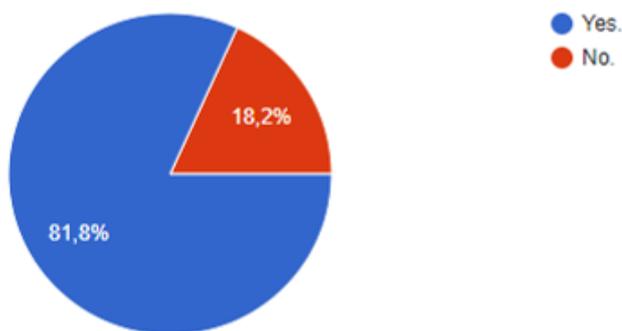
Would you like to take part in another similar project?

47 respuestas



Would you like to take part in another similar project?

44 respuestas



En este caso se muestran las respuestas más significativas aportadas por el profesorado participante:

En tu opinión, ¿que aporta este tipo de proyectos al alumnado?

4 respuestas

Aprender por proyectos tiene muchos beneficios: Desarrollan autonomía y responsabilidad, planifica, estructuran y elaboran, aprenden a pensar y a trabajar de forma creativa, desarrollan competencias como el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la búsqueda de información... Se consigue que los niños sean conscientes de sus pensamientos.

Si además de todo esto añadimos el componente "internacional", esto aumenta de forma exponencial y se le añaden otras cosas, como por ejemplo: tecnologías de la información y la comunicación, multiculturalidad, respeto, empatía,...

Ilusión y motivación. Se han implicado de forma activa en las actividades realizadas.

Este tipo de proyectos me parecen muy enriquecedores para los alumnos; por un lado porque fomentamos el uso de una lengua extranjera y además, porque despertamos su interés y motivación dándoles la oportunidad de "comunicarse" y conocer a jóvenes de otros países.

Es un proyecto muy interesante para trabajar su expresión oral y escrita de una manera muy más motivadora. Por otro lado, también les aporta unos conocimientos culturales sobre otros países que hasta el momento no tenían. Por último, favorece mucho el intercambio cultural y el respeto hacia las diferentes costumbres.

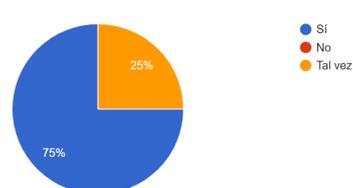
¿Consideras importante llevar a cabo este tipo de prácticas?

4 respuestas



¿Crees que podríamos dar un paso más y proponer otro tipo de proyecto de cara al curso que viene?

4 respuestas



¿Cómo mejorarías este proyecto?

3 respuestas

Yo creo que habría que liberar alguna hora para la gestión del proyecto al principio, pero en general creo que está muy bien organizado.

El proyecto me parece que está planificado adecuadamente; lo que si que veo necesario es ajustar las fechas para poder realizarlo con mayor comodidad y sin prisa.

En realidad creo que esta bastante completo. Quizás podríamos sustituir la postal por por una carta algo más larga.

6. Carácter Innovador de la práctica: (Máximo 200 palabras)

Respecto al carácter innovador de la práctica señalar que esta acción no sería del todo nueva, más bien, es una actividad significativamente mejorada. Tampoco es algo que hayamos creado nosotros, hemos adoptado esta herramienta con el fin de que los proyectos no se queden única y exclusivamente en las aulas, sino que su alcance sea mayor.

Los proyectos a través de la plataforma eTwinning están dotados de una característica que los hace especialmente valiosos, ya que, o bien el centro que desee participar puede sumarse a un programa propuesto por otro centro que se adapte a su realidad, o bien, el propio centro puede proponer un programa propio para dar respuesta a las necesidades de su alumnado. Además, los proyectos se clasifican por asignaturas, idioma, y edad de los alumnos, lo cual facilita el proceso y su puesta en marcha.

Por lo tanto, sumándonos a esta iniciativa participamos en un proyecto ya establecido y diseñado, pero, con la posibilidad de adaptarlo a nuestro alumnado, a nuestra propia realidad, facilitando en los niños y niñas la adquisición de competencias en una lengua extranjera y, sobre todo, haciéndoles conscientes de la utilidad y necesidad del uso fluido de dicha lengua.

7. Enlaces y archivos correspondientes, como información complementaria sobre la práctica.

<https://www.youtube.com/watch?v=FPtD1txY2SE&t=2s> → Video explicativo para las familias, preparado por nosotros.

<https://www.youtube.com/watch?v=ySiiUXBsdKk&t=62s> → Video presentación preparado por nuestros alumnos, preparado por nosotros.

<https://www.etwinning.net/es/pub/index.htm> → Página web oficial eTwinning.

<http://etwinning.es/es/> → Portal del servicio nacional de apoyo eTwinning