

FORMULARIO DESARROLLO DE LA BUENA PRÁCTICA EDUCATIVA
DESCRIPCIÓN DE LA BUENA PRÁCTICA¹
PROVINCIA IBÉRICA 2018-2019

Información General			
Centro educativo			
Nombre	SAN JOSÉ DEL PARQUE		
Dirección	AVENIDA CHAMPAGNAT Nº3		
Etapas:			
PRIMARIA/INTANTIL:			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Equipos responsables:			
PRIMARIA/INTANTIL:			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Nombre y Apellidos de los participantes			
PRIMARIA/INTANTIL: CRISTINA MUÑOZ Y ANA RODRIGUEZ			
ESO/BACHILLERATO/CICLOS:			
OTROS:			
Contactos	cmunoz@sanjosedelparque.es	arodriguez@sanjosedelparque.es	Tfno. 913000058
			E-mail

Resumen Ejecutivo (máximo de 500 palabras):

Esta práctica educativa llamada “English Day at San José” es una jornada de inmersión lingüística en inglés realizada en el propio centro y llevada a cabo por su profesorado atendiendo a las necesidades específicas de su alumnado (número de alumnos, currículo, diferentes niveles, intereses, etc).

Al implantar el bilingüismo en nuestro centro, vimos ciertas necesidades en nuestros alumnos dentro de éste área: la expresión y comprensión oral.

Dentro del Currículo, en las orientaciones metodológicas, se nos insta a participar en actividades de expresión y comprensión oral desde la primera fase del aprendizaje de la lengua extranjera. También se nos comenta la importancia que tiene el conocimiento sobre

¹ Es necesario completar un formulario por cada Buena Práctica (una para Infantil-Primaria y otra para Secundaria-Bachillerato-Ciclos. En el caso de obras sociales, lo mismo, un formulario por cada Buena práctica presentada).

el modo de vida de un país, el cual favorece el interés de los alumnos por el aprendizaje de su lengua.

Es por ello, que decidimos poner en práctica dicha actividad desde una perspectiva mucho más lúdica y más realista, acercando a los niños a la cultura inglesa para poder favorecer su aprendizaje.

Con esta experiencia pretendemos proporcionar al alumnado situaciones que le permitan desarrollar sus habilidades comunicativas en lengua inglesa, acercarlos a su cultura y profundizar en conocimientos relevantes de otras áreas del currículo de Primaria. De este modo podremos ofrecer a nuestro alumnado un verdadero valor comunicativo en el estudio de un segundo idioma.

Otra necesidad que contempla nuestro proyecto de bilingüismo es la toma de conciencia por parte del profesorado. Su actitud hacia la enseñanza/aprendizaje de la lengua inglesa dentro de una gran parte del Currículo de Primaria es muy importante. No sólo se trata de aprender/ enseñar inglés en la asignatura de lengua inglesa sino en otras muchas áreas más: Ciencias Sociales, Naturales, Educación Física, Música, etc. Formamos un todo.

Se trata de una enseñanza que debe ser, en gran parte, implícita dentro de casi todo el profesorado .

Así pues, con esta actividad, implicamos a todos los profesores por lo que hace que sea una actividad mucho más global y real.

Esta actividad se va implantado en el centro a medida que se va aumentando los diferentes niveles en el centro. Actualmente vamos por 4º de Primaria (curso 18-19), habiendo empezado desde 5 años de Educación Infantil.

Esto ha sido otro de los grandes atractivos de la actividad: durante un día completo todo el colegio estará completamente inmerso en la cultura de los países angloparlantes según se vaya implantando el bilingüismo en el centro.

Desde el principio de su elaboración, esta actividad siempre ha contando con una gran aceptación por parte de todos los implicados: los alumnos, profesores, centro, familias, etc.

Al principio, los profesores, siendo conscientes de esta necesidad buscamos fuera del centro actividades que se pudieran adecuar, sin obtener resultado. Es por ello, que se decidió dicho diseño por el propio profesorado.

En cuanto a las familias de nuestro centro, siempre ha contado con una fantástica aceptación, siendo partidarios de todo tipo de actividades complementarias.

Para los alumnos, estas actividades suponen un día de juego y aprendizaje al aire libre completamente diferente de lo que acontece en el día a día. Por ello, su éxito está siempre asegurado, deseando que llegue el día.

Planificación (Máximo 600 palabras)

1. Objetivos específicos.

Los objetivos que perseguimos con esta experiencia son:

- Promover el uso del inglés en la vida cotidiana.
- Mejorar la confianza al hablar.
- Mejorar las habilidades comunicativas orales (*listening* y *speaking*), sociales y personales.
- Aumentar la motivación para seguir aprendiendo.
- Aprender y utilizar de manera práctica la lengua inglesa en el desarrollo de las actividades.
- Fomentar actitudes como la autonomía, la responsabilidad, el respeto, la organización y el trabajo en equipo.
- Lograr y fomentar la integración y el compañerismo, promoviendo y estimulando la convivencia y la interrelación del alumnado.
- Desarrollar actividades que favorezcan las destrezas, actividades y estrategias de aprendizaje del alumnado donde, además de divertirse, aprendan y den significado a lo aprendido.
- Facilitar, a través de las distintas actividades, un amplio caudal de posibilidades para enriquecer la personalidad, habilidades y creatividad.
- Fomentar el respeto a los juegos, destacando siempre la participación activa.
- Realizar actividades acordes a sus intereses, motivaciones y gustos.
- Acercar la cultura inglesa al alumnado.
- Mostrar actitudes abiertas de comprensión y respeto hacia otras lenguas, sus hablantes y su cultura.

2. Recursos metodológicos y didácticos utilizados.

- Recursos metodológicos:

Esta experiencia se ha creado teniendo en mente tres metodologías: aprendizaje cooperativo, aprendizaje por competencias, inteligencias múltiples y gamificación.

- Aprendizaje cooperativo: El alumnado se divide en grupos en toda la experiencia. Todas las actividades responden positivamente a la tríada cooperativa (participación equitativa, interdependencia positiva y responsabilidad individual).
 - Aprendizaje por competencias: El alumnado tiene oportunidad de conocer y actuar de forma personal, social, natural y simbólica la realidad que le rodea comunicándose con los demás y con la cultura. Del mismo modo, se fomentan de forma especial las siguientes competencias básicas: aprender a aprender, cultural y artística, comunicación lingüística, autonomía e iniciativa personal y conocimiento e interacción con el mundo físico.
 - Inteligencias múltiples: Las actividades tratan de desarrollar las distintas capacidades del alumnado implicado. En esta experiencia, se encuentran especialmente presentes las siguientes inteligencias: interpersonal, corporal-cinestésica, musical y lingüístico verbal.
 - Gamificación: Las actividades tratan de mejorar conocimientos y habilidades a través del juego. Todas ellas siguen un sistema claro de puntuación-recompensa-objetivo.
-
- Recursos didácticos:
 - Espacios: patio de 3.º de Infantil, patio de 1.º y 2.º de Primaria, patio cubierto y salón de actos, sala de audiovisuales, comedor.
 - Material necesario para las distintas actividades.
 - Decorados.
 - Megafonía, ordenadores, tablets, etc.

3.-Personas responsables y personas implicadas.

En esta experiencia han trabajado bastantes personas, las cuales han llevado a cabo su tarea de manera excepcional.

La persona responsable de organizar y coordinar esta experiencia es la coordinadora de bilingüismo de Primaria: Cristina Muñoz.

Las personas encargadas de llevar a cabo las actividades es el profesorado con el nivel necesario en inglés que imparte clase en los cursos que participan en esta experiencia. Estas son: Ainoa Calonge Lastra, Noelia Caballero García-Arroyo, David Castro Martínez, Belinda González Gómez, Maite Montalbán de Terán, Marta Muñoz Sáenz, Cristina Muñoz Rodríguez, Eva Pérez Peralta, Alberto Pérez García, Ana Rodríguez Calvo, Raquel Soler Sánchez, Sofía Gil, Jesús Cabezón, Sara Banzo, Ana Rodríguez, María José Mena, María

Sesma, María Eugenia Trigo, Los auxiliares BEDA: Darren Campbell, Kai y Begoña también tiene una implicación activa en esta experiencia.

Además, otros miembros del profesorado apoyan a los anteriores, amenizan la actividad con música y controlan el tiempo de duración de los juegos. Estos son: Jaime Gonzalo de Barrio, Laura Margallo Monroy, Isabel Sánchez Blázquez, Silvia Fondón y M. Pilar Valiente Sigüero.

PLAN DE TRABAJO. "ENGLISH DAY AT SAN JOSÉ"			
CONTENIDOS CURRICULARES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>1º-2º PRIMARIA</p> <p>Canción-Himno del English day: "All Together Now" de "The Beatles"</p> <p>Diferentes países anglo-parlantes: Usa, Reino Unido: Inglaterra, Escocia, Irlanda Escocia, Canadá.</p> <p>Aspectos culturales generales</p> <p>Aspectos lingüísticos de la lengua inglesa.</p>	<p>Conocer canciones relacionadas al tema trabajado. Establecerla como himno de la experiencia.</p> <p>Conocer alguna de las características de los diferentes países donde se habla la lengua inglesa.</p> <p>Identificar aspectos culturales de los distintos países.</p> <p>Cooperar en las interacciones orales.</p> <p>Participar en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo a preguntas sobre el tema.</p>	<p>Escucha canciones. Canta canciones.</p> <p>Conoce características de diferentes países <u>anglo-parlantes</u></p> <p>Distingue distintos aspectos culturales.</p> <p>Participa en conversaciones sobre los temas trabajados.</p>	<p></p> <p></p> <p></p> <p></p>

CONTENIDOS CURRICULARES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
3º-4º			
Canción- Himno del English day: "All Together Now" de "The Beatles"	Conocer canciones relacionadas al tema trabajado. Establecerlas como himno de la experiencia	Escucha canciones. Canta canciones.	
Importantes ciudades de habla inglesa: Londres, Nueva York.	Conocer diferentes aspectos culturales (Arquitectura, gastronomía, Música) de estas dos ciudades.	Identifica aspectos culturales de estas dos ciudades.	
Aspectos lingüísticos de la lengua inglesa.	Cooperar en las interacciones orales. Participar en situaciones comunicativas dirigidas, respondiendo a preguntas sobre el tema.	Participa en conversaciones sobre los temas trabajados.	
Aspectos culturales generales	Conocer diferentes características de estas dos ciudades.	Distingue distintos aspectos culturales de estas dos ciudades: Londres y Nueva York.	

CONTENIDOS CURRICULARES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	COMPETENCIAS CLAVE
<p>ED. INFANTIL</p> <p>Canción-Himno del English day: "All Together Now" de "The Beatles"</p> <p>Vocabulario: colores, animales, días de la semana, números (1-10)</p>	<p>Conocer canciones relacionadas al tema trabajado. Establecerlas como himno de la experiencia</p> <p>Conocer distintas palabras de vocabulario trabajado en clase.</p>	<p>Escucha canciones. Cantar canciones.</p> <p>Discriminar r auditivamente distintos sonidos.</p> <p>Discrimina oral y auditivamente el vocabulario trabajado en clase.</p>	  

Desarrollo y ejecución de la Práctica: (Máximo 800 palabras)

A lo largo de los cuatro años de práctica de esta experiencia siempre se han cumplido todas las actividades diseñadas y organizadas, si bien habría que mejorar el tiempo de ejecución de las pruebas, siendo más exactos y precisos.

Este curso, como mejora, se incluirán “**policías del tiempo**” que vigilarán el cumplimiento exacto de las pruebas.

Otra área de mejora para este curso es la **implicación de los padres** dentro y fuera de la actividad.

En nuestro centro, el aspecto del bilingüismo, es un aspecto de gran preocupación para los padres. Es por ello, que también queremos hacerles partícipes de esta experiencia. Con esto podrán ser conocedores de todo lo que aquí acontece y disfrutar de un día con sus hijos en el cole.

Al finalizar la actividad, este curso se les pasará una encuesta a los padres para que ellos también puedan evaluar la actividad y su ejecución.

Al tener más campo de encuestas se podrán establecer nuevos planes de mejora para el curso 18-19

Resultados de la práctica: (Máximo 300 palabras)

Observando los resultados obtenidos en las encuestas de los profesores que estuvieron implicados en las pruebas, vemos que se cumplen los objetivos propuestos con bastante puntuación.

Posible mejora a observar es la **expresión oral**, que es donde se ha obtenido algún resultado más bajo.

Por ello, en el siguiente “English day 18” se propondrán alguna actividad donde los alumnos tengan que expresarse un poco más. No sólo participar en los juegos sino donde tengan que explicar alguna actividad, etc... Es decir, se planificarán más actividades de expresión oral pero por parte de los distintos alumnos.

En los resultados obtenidos por parte de las encuestas realizadas a los alumnos (85) se observa que es una prueba completamente exitosa para los niños, donde se cumplen los objetivos propuestos.

Evaluación y revisión de la práctica: (Máximo 300 palabras)

Sistema de evaluación

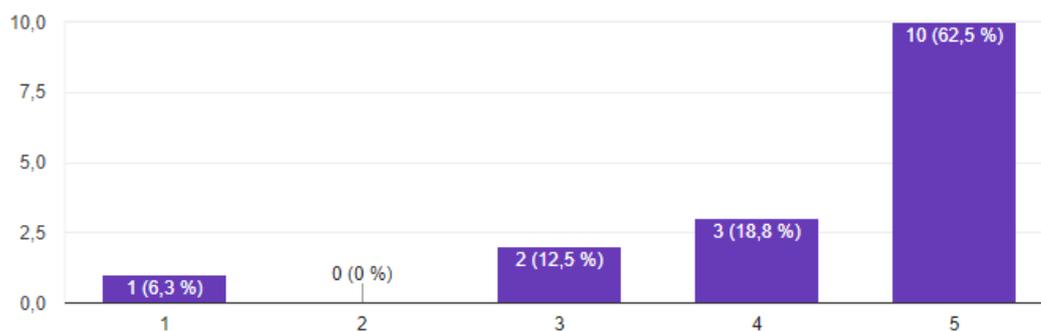
A lo largo de estos cuatro años, nuestro sistema de evaluación ha ido mejorando poco a poco según íbamos avanzando en los diferentes cursos, atendiendo a distintas necesidades.

<u>Curso 15-16</u>	<u>Curso 16-17</u>	<u>Curso17-18</u>	<u>Curso18-19</u>
(5 años, 1ºP.)	(2º Prim.)	(3º Prim.)	(4º Prim.)
Evaluación sólo profesores .	Evaluación sólo profesores.	Evaluación profesores Alumnos y padres.	Evaluación prof., Alumnos y padres
(Observación directa)	(Observación directa)	(ENCUESTAS)	(ENCUESTAS)

ENCUESTAS REALIZADAS A LOS PROFESORES QUE PARTICIPARON EN LA ACTIVIDAD.(16)

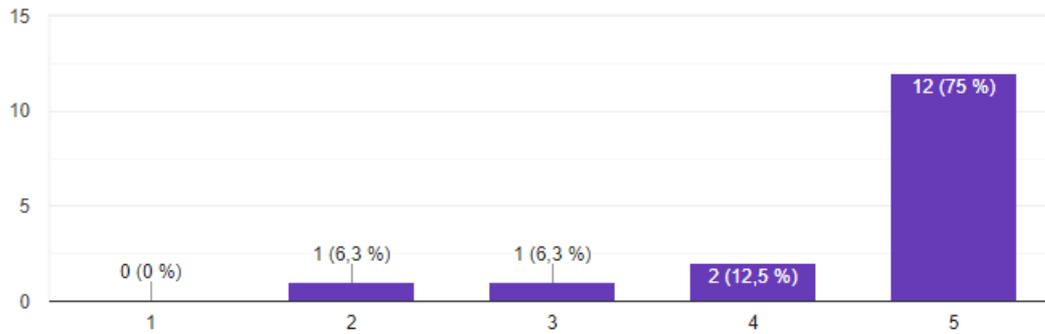
El "English Day" ha mejorado la expresión oral de los alumnos

16 respuestas



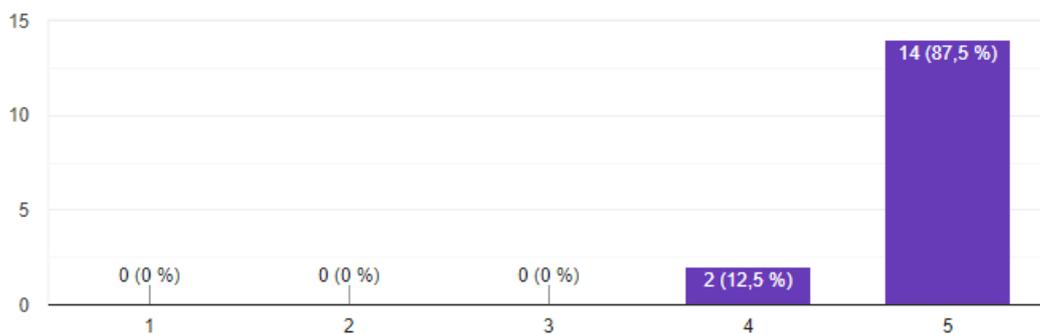
El "English Day" ha contribuido a mejorar la comprensión oral de los alumnos

16 respuestas



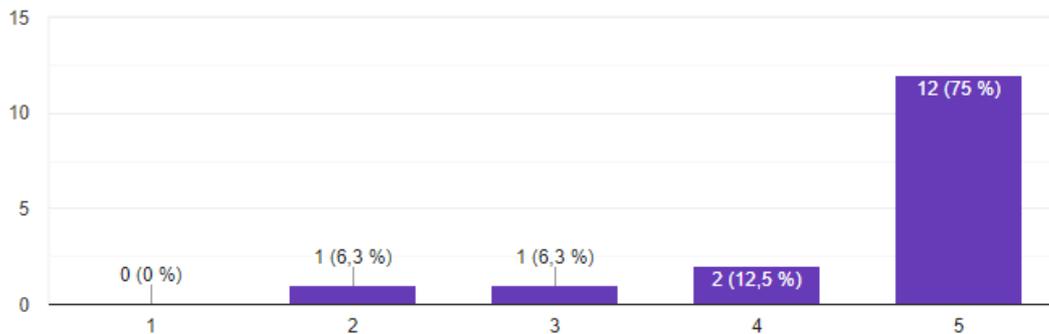
En qué grado crees que el "English Day" contribuye a aumentar la motivación del aprendizaje del inglés

16 respuestas



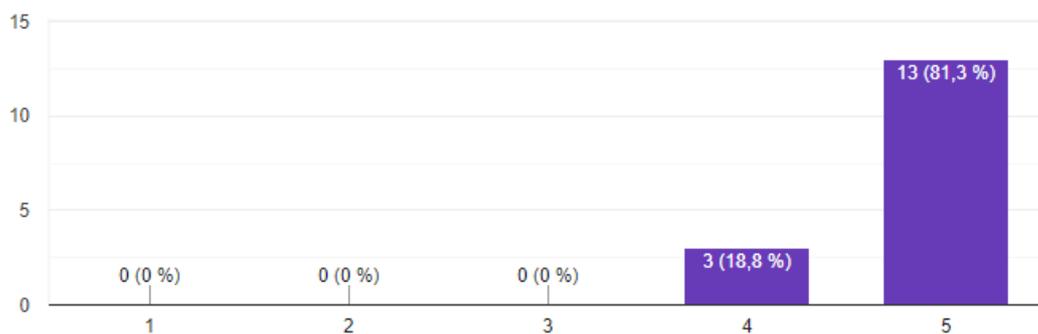
El "English Day" mejora la confianza de los alumnos a la hora de hablar inglés

16 respuestas



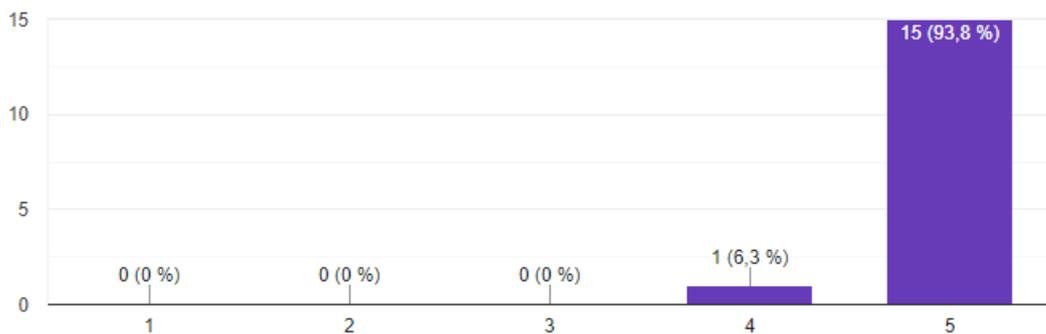
El "English Day" fomenta el respeto y el trabajo en equipo

16 respuestas



El "English Day" ha acercado a los niños al conocimiento de la cultura inglesa

16 respuestas



ENCUESTAS REALIZADAS A LOS ALUMNOS

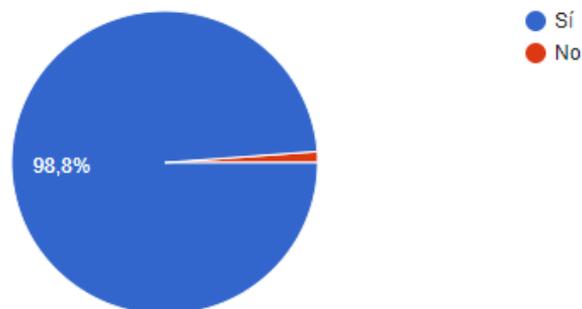
¿Te ha gustado el "English Day"?

85 respuestas



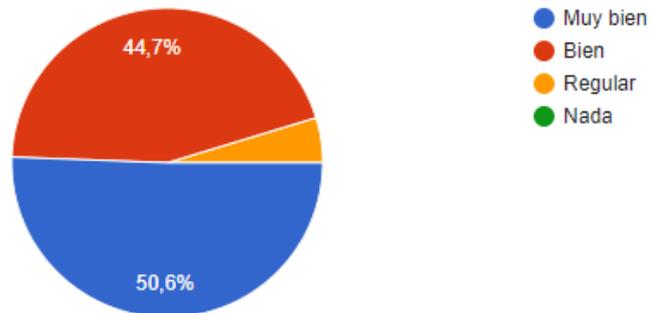
¿Te resultó fácil hablar en inglés durante las pruebas?

85 respuestas



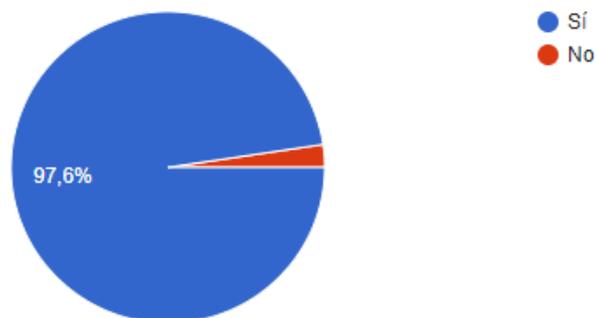
¿Entendías bien la explicación de las pruebas en inglés?

85 respuestas



¿Te ha gustado trabajar en grupo?

85 respuestas



Carácter Innovador de la práctica: (Máximo 200 palabras)

Esta experiencia se ha creado teniendo en mente varias metodologías innovadoras tales como: aprendizaje cooperativo, aprendizaje por competencias, inteligencias múltiples y gamificación. Todas ellas son metodologías puestas en práctica en el centro desde hace ya varios años.

-Aprendizaje cooperativo: El alumnado se divide en grupos en toda la experiencia. Todas las actividades responden positivamente a la tríada cooperativa (participación equitativa, interdependencia positiva y responsabilidad individual).

-Aprendizaje por competencias: El alumnado tiene oportunidad de conocer y actuar de forma personal, social, natural y simbólica la realidad que le rodea comunicándose con los demás y con la cultura. Del mismo modo, se fomentan de forma especial las siguientes competencias básicas: aprender a aprender, cultural y artística, comunicación lingüística, autonomía e iniciativa personal y conocimiento e interacción con el mundo físico.

-Inteligencias múltiples: Las actividades tratan de desarrollar las distintas capacidades del alumnado implicado. En esta experiencia, se encuentran especialmente presentes las siguientes inteligencias: interpersonal, corporal-cinestésica, musical y lingüístico verbal.

-Gamificación: Las actividades tratan de mejorar conocimientos y habilidades a través del juego. Todas ellas siguen un sistema claro de puntuación-recompensa-objetivo.

También dentro del carácter innovador de esta prueba podríamos hablar de una posible oportunidad de Benchmarking con otro colegio Marista de Madrid: Chamberí.

El pasado invierno les visitamos para conocer su funcionamiento en el área de inglés y así poder intercambiar experiencias con ellos. De dicha visita, surgió otra visita e invitación a nuestro centro para hacerles partícipes y conocedores de nuestra práctica. Estamos deseando de poder intercambiar opiniones. Esto también aportará a nuestra futura evaluación.

Enlaces y archivos correspondientes, como información complementaria sobre la práctica.

No hemos necesitado fuentes documentales para llevar adelante esta experiencia.